

360°CAPRIASCA



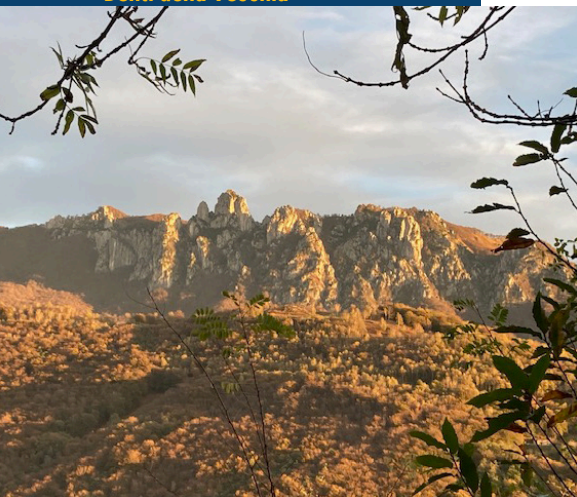
**Comune
di Capriasca**

Rivista periodica del
Comune di Capriasca

Numero 4
Novembre 2023

FOTOGRAFIE DEI NOSTRI LETTORI

Fotografia di Emanuela Bonini,
"Denti della Vecchia"



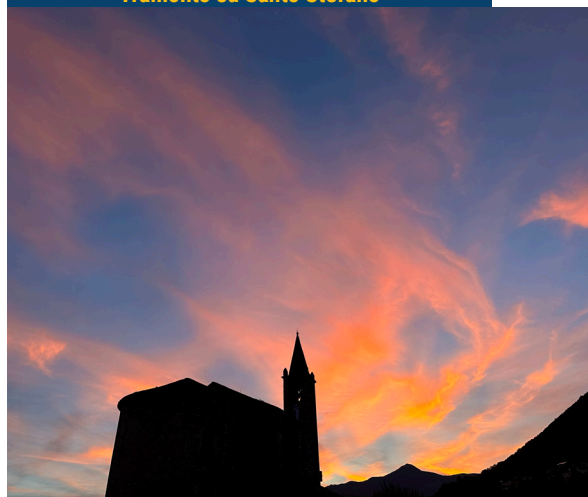
Fotografia di un lettore,
"Piana del Tiro"



Fotografia di Rosalia Campana,
"Veduta di Tesserete"



Fotografia di Carla Besomi,
"Tramonto su Santo Stefano"



Cara lettrice, caro lettore,

ci siamo lasciati alle spalle un'estate calda, fortunatamente meno afosa e asfissiante della precedente. Per il nostro Comune e per la nostra comunità, la bella stagione coincide con la straripante voglia di fare. Di uscire di casa, per godere le meraviglie della natura circostante. Per cercare refrigerio al Centro balneare. Per gustare un boccone e un bicchiere in compagnia di amici e conoscenti. In questo senso il team di VisitCapriasca non è stato a guardare. Ci ha abbracciati e coccolati con proposte che hanno solleticato i nostri sensi. Dall'apprezzatissimo incontro in piscina con i **2** Luca più celebri del Cantone, Cereda e Gianinazzi, disposti a giocare davanti a noi il derby della simpatia. Per passare alle proposte mozzafiato del Capriasca Outdoor Festival, o alle invitanti leccornie dello Street Food.

D'estate accelera il tempo del piacere. Rallenta il tempo del dovere. Ma le attività istituzionali non si fermano mai. I progetti sono molti. Le realizzazioni si susseguono.

Intanto, all'ombra del campanile di Santo Stefano, si avvia verso la conclusione il cantiere del nuovo stabile scolastico. I ponteggi sono già tornati in magazzino e nell'aria si sente già il profumo delle dolcezze salate che allieteranno il tanto atteso taglio del nastro.

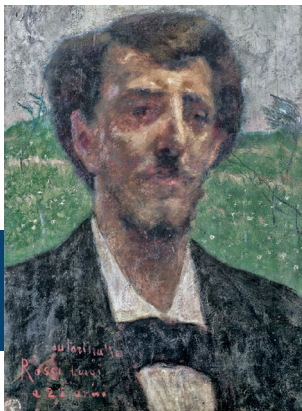
Ci auguriamo che la lettura di questo numero di **360° CAPRIASCA** possa incrementare il vostro piacere di vivere in una regione tanto bella, quanto dinamica come la nostra. Fra i numerosi spunti troverete anche la tensione artistica di **2** illustri concittadini. A Luigi Rossi, nel centenario dalla scomparsa, sono dedicate **2** esposizioni: presso la Pinacoteca Züst di Rancate e presso il museo omonimo in Biolda. Questo grande maestro, che considerava l'arte come uno strumento essenzialmente educativo e democratico, merita di essere ammirato e riscoperto. Così come lo meritano l'arte e la spiritualità di un personaggio a noi molto familiare, un illustre concittadino onorario, Fra Roberto Pasotti, che ha trascorso **52** anni della sua esistenza nel Convento del Bigorio. Per celebrare il suo **90**esimo compleanno, i suoi amici hanno allestito una mostra retrospettiva, inaugurata lo scorso **21** ottobre, presso la chiesa della SS. Trinità a Lugano. Se vorrete bearvi delle meraviglie dei nostri artisti, vi auguriamo una buona visione e una lieta contemplazione. Ad ogni modo, buona lettura.

Indice

AVVENIMENTI

Considero l'arte essenzialmente educativa e democratica

Pag. 5



ATTUALITÀ

Polizia Torre di Redde

Pag. 6

Sentée dra Capèlòna

Pag. 7

In buona salute anche dopo i 65 anni

Pag. 7

Edificazione del nuovo stabile scolastico di 1° ciclo

Pag. 8

INTERVISTA

L'arte di Fra Roberto, al secolo Giuseppe Pasotti

Pag. 9



INFO

Sostanze PFAS (per- e polifluoroalchiliche) nell'acqua della falda di Sigrino, Pozzo Pezze

Pag. 12

Risparmiare sul viaggio con le "Carte giornaliero risparmio Comune"

Pag. 13

Resoconto della stagione estiva al Centro balneare di Tesserete

Pag. 13

EVENTI & AGENDA

Appuntamenti e eventi in programma

Pag. 14

Retrospettiva sugli eventi passati

Pag. 16



"Considero l'arte essenzialmente educativa e democratica"

La frase del titolo è del grande pittore dell'**800** Luigi Rossi (**1853-1923**), del quale si celebra il centesimo anniversario della morte con **2** grandi mostre, una presso la Pinacoteca cantonale Giovanni Züst a Rancate, l'altra presso la Casa Museo a lui dedicata dal pronipote e storico dell'arte Matteo Bianchi, a Tesserete. Per entrambe le mostre sono stati curati ricchi cataloghi. L'importanza e il valore dell'opera pittorica di Luigi Rossi sono presentati in modo sorprendentemente attuale nel bel pieghevole che presenta la mostra curata da Matteo Bianchi presso la Pinacoteca Züst, già recapitato a tutti i fuochi del Comune. La Capriasca celebra l'artista di fama europea, ma anche il pittore legato ai suoi bei paesaggi, al suo passato rurale, continua fonte di ispirazione.

La mostra presso la Casa Museo a Tesserete presenta opere di Rossi di proprietà della famiglia, ma anche molti dipinti messi a disposizione da privati e tutti che illustrano la regione amata dal pittore. Una scelta, questa del curatore Matteo Bianchi, che si spera sarà di forte richiamo per tutta la popolazione.

La pittura di Luigi Rossi è una pittura che incontra chi guarda, una pittura che suscita emozioni, come affermato da una bambina di **5a** elementare, in visita alla Casa Museo con la sua classe, qualche anno fa. L'aspetto educativo fu tanto presente nel pittore da spingerlo a prestare, gratuitamente e per **10** anni, la sua opera nei corsi serali organizzati dalla Società Umanitaria di Milano, fondata nel **1893**, che si proponeva di migliorare le condizioni delle classi meno abbienti

mediante lo studio, l'istruzione e il lavoro. Anche questo aspetto, di sincera dedizione all'arte e di tensione morale, rende grande la figura di Luigi Rossi.

Orari di apertura della mostra presso la Casa Museo Luigi Rossi, in Biolda Tesserete

Inaugurazione sabato **21** ottobre dalle **14:30** alle **17:30**; aperture successive il sabato pomeriggio: **14:30-17:30**, il **4** novembre e il **2** dicembre **2023**, il **6** gennaio, il **2** febbraio e il **17** febbraio **2024**.

Con il sostegno del Comune di Capriasca.
Per ottenere maggiori informazioni sulla mostra presso la Pinacoteca Züst, scansionare il codice QR qui sopra.

*A pagina **14** vi proponiamo **2** visite guidate.*



Campanile di Sureggio, olio su tela, 1915.

Il quadro è stato donato da Camillo e Gina Bariffi Rossi al Municipio di Capriasca, ora è in deposito alla Casa Museo Luigi Rossi.

Polizia Torre di Redde

Creata nel **2015**, la Polizia Torre di Redde, che attualmente è composta da **11** agenti e **1** ausiliario, garantisce il servizio su un territorio di **46 km²** che comprende i seguenti **4** Comuni: Capriasca (Comune sede), Comano, Cureglia e Ponte Capriasca. Gli abitanti sono poco più di **12mila** e la rete stradale misura un centinaio di chilometri. Significativo è anche lo sviluppo altimetrico, compreso tra i **420** metri di Cureglia ai **1'600** della capanna Monte Bar, indicazione che aiuta a capire l'impegno necessario per garantire la sorveglianza capillare del territorio in particolare nel contesto di prossimità.

Ogni agente, passando dal lavoro d'ufficio al pattugliamento, funge da referente per **1** dei **9** quartieri di Capriasca e dei **3** Comuni convenzionati. L'attività burocratica che viene svolta a favore del proprio quartiere o Comune di riferimento permette di avere una conoscenza dettagliata di tutto quanto avviene nel comprensorio assegnato, migliorando oltretutto costantemente la conoscenza delle persone e del territorio.

Nuova sede

Dall'ex casa comunale di Lugaggia, gli agenti si sono trasferiti all'ex stazione di Tesserete. Una soluzione ottimale sia sul piano logistico sia dell'operatività, come pure per gli aspetti di funzionalità, visibilità e centralità che si traducono nel miglioramento del servizio. I parcheggi e la fermata del bus sono un'ulteriore comodità per l'utenza. Lo sportello è aperto martedì, mercoledì e giovedì dalle **13:30** alle **17:30**, o su appuntamento (saranno in previsione delle modifiche future spiegate in seguito).

Ufficio mobile di prossimità

Nei prossimi mesi entrerà in servizio **1** furgone ibrido con funzioni di ufficio mobile. Sarà utilizzato prevalentemente per compiti di prevenzione e informazione alla popolazione. Nella dotazione vi saranno anche **1** computer e **1a** stampante che permetteranno di evadere sul posto alcune pratiche. L'intenzione è quella di avvicinarsi ulteriormente alla popolazione offrendo un nuovo servizio.

L'ufficio mobile di prossimità sarà presente, in giorni e orari fissi, nei Comuni di Comano, Cureglia e Ponte Capriasca; per tutto l'anno, al di fuori degli orari dedicati in questi Comuni, verrà inoltre utilizzato per le attività di prossimità in Capriasca.

Sul sito internet della Polizia Torre di Redde, www.poliziaredde.ch, saranno comunicati i giorni e gli orari, nonché le postazioni del furgone di prossimità. Con l'introduzione di questo servizio verranno modificati gli orari di apertura dello sportello presso la sede di Tesserete. Vi sarà sempre la possibilità di organizzare appuntamenti fuori orario.

Contatti utili:

tel. **091 936 03 90** / info@poliziaredde.ch





Sentée dra Capèlòna

Sono recentemente stati ultimati i lavori di risanamento del “Sentée dra Capèlòna”, percorso pedonale d’importanza storica che dal nucleo di Bigorio porta ai piedi della Via Crucis del Convento di Santa Maria. Circa **1** anno fa, il Consiglio comunale aveva accolto il progetto del Municipio, votando il credito di fr. **172'000.-** (al lordo dei sussidi federali) necessario per i lavori straordinari di rifacimento della tratta.

Il credito è stato rispettato e, oltre ai lavori di posa della pavimentazione in selciato, è stato migliorato in alcuni punti il sistema di smaltimento delle acque meteoriche ed è stata posata la predisposizione per un’eventuale futura illuminazione pubblica del percorso.

L’intervento ha interessato una superficie pavimentata di ca. **500 m²** e può beneficiare dei sussidi federali (USTRA) in ragione del **25%** del costo dell’opera.

In buona salute anche dopo i 65 anni



Belle passeggiate, ginnastica dolce e presenza attiva nel volontariato sono importanti strumenti per tenersi in forma fisica, mentale e psichica anche dopo i **65** anni. L’Ufficio cultura, eventi, sport e turismo, in collaborazione con ATTE Capriasca e Val Colla, rinnovano l’impegno a promuovere la salute dei cittadini attraverso diverse attività sull’arco delle **4** stagioni.

I lunedì, dalle **14:15** alle **15:00**, presso il Centro socioculturale Pom Rossin di Tesserete si svolge la ginnastica dolce; i giovedì mattina l’appuntamento è al Centro sportivo (lato scuole), alle ore **9:15**, per passeggiare in simpatica compagnia. Altre attività proposte: **4** escursioni in montagna in primavera e altrettante in autunno, pranzi condivisi e momenti culturali.

L’Associazione Pom Rossin organizza la tombola settimanale del giovedì, oltre a eventi di vario genere.

Anche il *volontariato* è un’attività di benessere da considerare: è dimostrato che impegnarsi per il prossimo migliora la salute, oltre a essere una preziosa fonte di relazioni sociali autentiche.

Per conoscere tutti i dettagli siete invitati a scansionare il codice QR qui sopra, o a contattare telefonicamente l’Ufficio cultura, eventi, sport e turismo al numero:

091 943 36 36.

(Contatti: ATTE Gruppo Capriasca, pres. Elio Fumasoli, tel. **079 292 21 67**, Associazione “Pom Rossin”, tel. **079 432 28 39**, info@pomrossin.ch).

Edificazione del nuovo stabile scolastico di 1° ciclo

Il cantiere delle nuove scuole elementari di Tesserete procede spedito, vi raccontiamo di seguito i dettagli del processo edificatorio di questa importante opera pubblica.

Nel corso dell'anno **2023** è stata ultimata la costruzione grezza dell'edificio scolastico, compreso il tetto piano con isolamento termica, impermeabilizzazione e ghiaia. Internamente sono stati ultimati i lavori di posa dei controtelai dei serramenti e le suddivisioni interne dell'edificio (secondo progetto) con pareti in cartongesso. Sono ora in atto i lavori relativi all'impiantistica

e alle finiture interne, come ad esempio l'isolazione a pavimento, la posa delle serpentine e dei betoncini.

Tutte le finiture interne, e in particolare quelle per la cui installazione è necessaria la chiusura dello stabile, potranno essere ultimate dopo il completamento dei serramenti.

Nei prossimi mesi si procederà con la collocazione dell'impianto fotovoltaico, voluto dal Municipio e avallato dal Consiglio Comunale, sul tetto del nuovo stabile.

Grazie all'energia prodotta dai pannelli, la sostenibilità energetica e ambientale dell'edificio scolastico risulterà ulteriormente perfezionata.

Il Legislativo comunale ha da poco votato un credito supplementare di **fr. 800'000.-** necessario al completamento delle opere esterne al perimetro scolastico, quali la posa di pavimentazione pregiata tra l'edificio in costruzione e il cimitero, la stesura di asfalto sui percorsi attorno al sedime e il risanamento della pensilina dei parcheggi sotto alla chiesa. Si consideri che il comparto è inserito in un perimetro di rispetto dei beni culturali protetto a livello cantonale. Tali lavori, previsti anch'essi per la prossima primavera, ridefiniranno lo spazio a sud dell'edificio, compresa la porzione a cielo aperto del riale San Giovanni.



L'ARTE DI FRA ROBERTO, AL SECOLO GIUSEPPE PASOTTI

90 anni di vita intensa fra pittura e spiritualità, 52 dei quali trascorsi nel Convento del Bigorio

Incontro Fra Roberto a Lugano, in un locale messogli a disposizione dalla Fondazione ex Convento Cappuccini di Lugano. In pochi metri quadrati vi è racchiusa gran parte della sua esistenza: quadri, disegni, fotografie, cataloghi d'arte, articoli. Con grande soddisfazione mi dice che una giovane studiosa sta facendo un capillare lavoro di catalogazione affinché, al momento della sua dipartita, possa rimanere un'eredità artistica e spirituale. Verrebbe da dire un lavoro certosino, non fosse che davanti a me mi ritrovo un anziano frate cappuccino, saio marrone e sandali, barba curata e sguardo vivo, sospeso a metà tra la curiosità di sapere dove andrò a parare e il desiderio di raccontarsi serenamente. Quell'abito era il suo destino.

« Facevo il chierichetto nella chiesa del Sacro Cuore di Bellinzona, progettata pochi anni prima dagli architetti Rino e Carlo Tami. C'era anche Padre Callisto di pochi anni più piccolo di me. Entrare in convento fu una scelta naturale. Non ebbi alcun dubbio. A quei tempi si doveva abbandonare il proprio nome di battesimo

per abbracciarne un altro. Anche la scelta di chiamarmi Roberto fu casuale. Non avevo un modello particolare, ma mi era capitato fra le mani un testo che parlava del cardinale Roberto Bellarmino, che era vissuto in Abruzzo a cavallo tra il 16° e il 17° secolo. Una figura che sovente appare nel mio percorso pittorico. I Cardinali rivestono un ruolo importante nella storia della Chiesa. Ma a me torna spesso alla mente l'espressione di Giuseppe Curonici che li chiamava Manovrieri. »
Anche la vocazione pittorica di Fra Roberto è figlia di un percorso naturale.

« In seminario mi proponevano di disegnare le iniziali dei capoversi per i tomi che si usavano per la recita dei salmi nel coro del convento di Faido. »

Da quel paziente lavoro da amanuense del Medioevo, scaturì la passione per la pittura. Nel 1951, proprio a Faido, cominciò a dipingere.

« In Leventina fui stimolato da una cerchia di parroci che mi apprezzavano e che mi aiutarono a crescere. Mi commissionarono i primi lavori. Mi consentirono di conoscere artisti ticinesi e confederati. Mi portavano spesso oltre San Gottardo a vedere esposizioni. Fu un nutrimento prezioso,

per me che ero e sono sempre stato un autodidatta. Mio padre sarebbe stato disposto a finanziare la frequentazione dell'Accademia di Brera. Ma a quei tempi le scelte non consentivano di frequentare un'accademia ritenuta poco opportuna per un frate. »

Fra Roberto riuscì comunque a costruire la propria credibilità nel mondo dell'arte. I contatti con altri artisti si infittivano. Fra gli altri, conobbe e frequentò Filippo Boldini, Felice Filippini, Edmondo Dobrzanski.

Alla sua crescita contribuirono notevolmente anche i numerosi viaggi di studio, in Italia, Francia, Germania.

Più tardi entrò a far parte del Movimento **22**, che fu il nome con cui, negli anni '70, venne ribattezzata l'Associazione Ticinese Pittori e Scultori, fondata nel **1962** da **8** illustri artisti del cantone, con lo scopo di rivitalizzarne la vita culturale.

Lo stuzzico accennando al clima di gelosia che a volte mi pare di percepire nell'ambiente degli artisti.

« Ha ragione – replica sconsolato – il clima al quale lei allude mi ha indotto anche a rinunciare a proposte di attività che mi stimolavano. Qualcuno sosteneva che il saio che indossavo mi avrebbe favorito. Non ho mai capito come potesse serpeggiare qualsiasi forma di invidia in un mondo come quello dell'arte, che dovrebbe invece elevarsi al di sopra delle vicende umane. »

Fra Roberto ne parla con serenità, senza astio, come se la sua esistenza fosse riuscita a sgusciare via in « dribbling » da queste spiacevoli contraddizioni.

Con soddisfazione accenna alla sua attività svolta in seno alla Commissione diocesana di Arte sacra, e a quella cantonale dei Monumenti storici.





Fu un lasciapassare che gli consentì di perfezionare anche la tecnica della pittura su vetro.

« Nel **1961** i frati cappuccini di Wil mi invitarono a dipingere una Via Crucis. Fu l'occasione per conoscere l'artista tedesco Hans Stocker, uno dei massimi esponenti contemporanei nella pittura su vetrata. »

« Il Convento del Bigorio è stato fondamentale per la mia crescita »

Fra Roberto lasciò Faido nel **1966**, chiamato a seguire i lavori del **1°** restauro del Convento del Bigorio, di cui divenne responsabile nel **1968**. Era un giovane frate pittore di **35** anni. Per **52** anni è stato il motore di una febbrile attività che si irradiava nella Pieve della Capriasca, ne oltrepassava i confini e abbracciava tutto il Ticino.

« Bigorio ha avuto un ruolo importantissimo. I seminari che si organizzavano lassù mi hanno offerto l'opportunità di conoscere molte persone meravigliose. Sono state un nutrimento a **360** gradi. Non ci si occupava solo di religione e spiritualità, ma anche di psicologia, sociologia, politica. Era un luogo aperto. Ho vissuto bene in Capriasca. Una terra alla quale penso con gratitudine. Mi hanno persino nominato « cittadino onorario ». Mi è spiaciuto lasciarla, ma si è trattato di una scelta ponderata e inevitabile. »

Come accade in qualsiasi ambito professionale o associazionistico, giunge il momento in cui si rischia di esasperare una conflittualità generazionale che non porta da nessuna parte.

Fra Roberto fa quindi la riverenza ed esce di scena. Da un lato con sofferenza. Dall'altro con la motivazione per guardare avanti, che gli proviene dallo spirito e dall'arte. È circondato da amici che lo apprezzano e che lo sostengono attraverso l'associazione « L'Arte di Fra Roberto ».

Alla fine di questa chiacchierata mi invita a spostarci nella chiesa adiacente dove fervono i preparativi della mostra retrospettiva inaugurata lo scorso **21** ottobre. Gli si illuminano gli occhi. Nell'abside troveranno spazio i disegni. Nel resto della struttura i quadri, ancora appoggiati alle pareti, destinati ad un'ultima scelta. Me ne mostra alcuni. I motivi sacri sono ovviamente quelli dominanti. Ma la celebrazione lascia spesso spazio alla condanna del potere.

« Sono pessimista - mi dice davanti ad un cardinale steso sul letto di morte a simboleggiare il crollo del potere - ho la sensazione che ci sia sempre meno tensione verso la spiritualità. Ci sono sempre meno giovani che prendono i voti, anche perché la Chiesa è in preda a una violenta bufera che le sta facendo perdere credibilità. Tacere la verità è la peggior cosa che si possa fare. La Chiesa dovrebbe occuparsi di anime e di spiritualità, senza rincorrere il potere temporale. »

Da un uomo che molti anni fa decise di abbracciare la regola di San Francesco d'Assisi, non avrei potuto aspettarmi una conclusione più lucida e disincantata.

Grazie, Fra Roberto, che pennello e colori la accompagnino ancora con gioia ed entusiasmo!

Sostanze PFAS (per- e polifluoroalchiliche) nell'acqua della falda di Sigirino, Pozzo Pezze

La Sezione protezione aria, acqua e suolo (SPAAS) del Dipartimento del territorio e il Laboratorio cantonale del Dipartimento della sanità e della socialità, congiuntamente al Comune di Sant'Antonino e al Comune di Capriasca, hanno recentemente informato con comunicato stampa del **12.10.2023** come specifiche analisi hanno mostrato la presenza di PFAS in **2** campioni di acqua potabile ticinesi, segnatamente dei Comuni di Capriasca e di Sant'Antonino.

La presenza di PFAS è riconducibile ai materiali utilizzati nella realizzazione della Galleria di base ferroviaria del Ceneri. Le PFAS sono una famiglia di sostanze chimiche difficilmente degradabili che l'industria produce e impiega da decenni.

A causa della loro persistenza queste sostanze si possono accumulare nell'ambiente, nelle derrate alimentari e anche nell'essere umano.

Per ridurre l'assunzione attraverso le derrate alimentari, l'Ufficio federale di sicurezza alimentare e veterinaria (USAV) sta valutando l'aggiornamento di diversi valori di legge, tra cui quello per l'acqua potabile, che a partire dal **2026** sarà verosimilmente allineato al parametro valido nell'Unione europea (**0.100** microgrammi/litro).

Attualmente la falda di Sigirino ha dei valori di PFAS che si aggirano attorno ai **0.120** microgrammi/litro.

Uno specifico gruppo di lavoro è già da mesi stato istituito e diverse soluzioni sono al vaglio degli specialisti, con l'obiettivo di far rientrare l'acqua emunta dal Pozzo Pezze sotto al limite europeo entro la fine dell'anno **2025**.

Nel caso non si riuscisse nell'intento limitando le fuoriuscite dalla Galleria di base, le PFAS possono essere abbattute attraverso appositi filtri a carbone attivo, garantendo così la qualità dell'acqua potabile distribuita in rete.

Sempre nel comunicato stampa già citato, L'USAV e il Laboratorio cantonale confermano che i valori attualmente rilevati in Ticino e quindi anche al Pozzo Pezze di Sigirino **non presuppongono ad oggi restrizioni sulla potabilità dell'acqua. L'acqua è potabile.**





Risparmiare sul viaggio con le "Carte giornaliere risparmio Comune"

Nuova formula per un sistema rodato

Le nuove Carte giornaliere risparmio Comune sono in vendita esclusivamente presso lo sportello della Cancelleria comunale a partire da fr. **39.-** (per la clientela con abbonamento metà-prezzo) o a partire da fr. **52.-** (per la clientela senza abbonamento metà-prezzo).

La grande differenza rispetto al passato è che ora l'offerta è centralizzata, tutti i Comuni svizzeri aderenti all'iniziativa hanno accesso contemporaneamente a un determinato numero di carte al giorno. Vale il principio: chi prima arriva, meno spende.

Le Carte giornaliere risparmio Comune saranno *nominali* e verranno *vendute unicamente ai domiciliati in Capriasca*.

1° giorno di vendita: **11** dicembre **2023**

1° giorno di viaggio possibile: **1°** gennaio **2024**.

Maggiori informazioni sono reperibili sul sito delle FFS scansionando il codice QR qui sopra.

Resoconto della stagione estiva al Centro balneare di Tesserete

L'estate **2023** è stata caratterizzata da una meteo incerta. L'ondata di caldo delle ultime settimane di agosto ha parzialmente compensato gli effetti negativi dovuti all'incertezza meteorologica dei mesi precedenti. Infatti, in agosto sono stati realizzati numeri da record rispetto alle stagioni passate.

Quest'anno, lo staff del Centro balneare ha avuto il piacere di collaborare per la **1a** volta con i monitori A-Club di Savosa. Seguono alcuni dati relativi alla stagione estiva appena trascorsa.

Affluenza durante l'intero periodo di apertura **2023**: **55'000** ingressi; partecipazione ai corsi estivi di nuoto e ai corsi estivi fuori dall'acqua: **399** ragazzi. Un goal in termini di stile di vita attivo dei nostri giovani.

Dal punto di vista finanziario, l'estate **2023** ha registrato entrate per un totale di circa fr. **427'000.-**, questi comprendono gli ingressi in piscina, i ricavi dei corsi, la vendita di materiale, il noleggiaggio, e le partecipazioni dei Comuni partner.

Siamo lieti di essere il punto di riferimento per le famiglie della regione in termini di attività sportive e svago. Un ringraziamento va alla fedele utenza.

Per la prossima stagione **2024**, l'apertura del Centro balneare è prevista per il **25** di maggio.



EVENTI & AGENDA

Appuntamenti e eventi in programma

25 novembre 2023: CamminarTe, speciale Luigi Rossi

Alle ore **9:00**, dal Centro sportivo di Tesserete parte l'autobus per la Pinacoteca cantonale Giovanni Züst di Rancate, dove si visiterà la mostra dedicata al centenario della scomparsa dell'artista capriaschese Luigi Rossi. Attività gratuita. Iscrizione obbligatoria entro il **13 novembre 2023** (info@visitcapriasca.ch). Minimo **10** partecipanti; i posti sono limitati.

1° dicembre 2023: accensione dell'albero di Natale

Alle ore **18:00**, presso i Giardini di Tesserete, festeggeremo insieme l'arrivo del periodo natalizio con la tradizionale accensione del grande albero di Natale.

2 e 3 dicembre 2023: mercatino di Natale

Oltre **100** bancarelle, **2** capannoni riscaldati, **2** bar, punti ristoro con raclette, hot dog, bratwurst e castagne, food truck, area bambini con spettacoli, laboratori, truccabimbi, degustazioni, musica, esibizioni di artisti di strada, villaggio di Babbo Natale, concerti e molto altro.

6 dicembre 2023: mercatino dei bambini

Dalle **13:30**, presso il capannone di Natale in Capriasca (Giardini di Tesserete). Merenda offerta alle ore **16:30**.

13 dicembre 2023: cena con delitto sul Polar express

Ore **19:30**, presso il capannone di Natale in Capriasca, prenotazione obbligatoria.

31 gennaio 2024: visita guidata della mostra d'arte dedicata al pittore Luigi Rossi, presso la Casa Museo Luigi Rossi di Tesserete

Ritrovo alle ore **18:30**, davanti alla Casa Museo di Tesserete, per la visita guidata della mostra "Luigi Rossi (**1853-1923**) artista europeo fra realtà e simbolo": un'accurata scelta di opere dipinte in Capriasca del pittore Luigi Rossi, scomparso **100** anni fa. Attività gratuita. Iscrizione obbligatoria entro il **29 gennaio 2024** (info@visitcapriasca.ch).

Queste mostre dedicate a Luigi Rossi saranno un'occasione unica per vedere le sue opere d'arte appartenenti a collezioni private.

IN CON TRO

CON L'AUTORE

Centro Residenziale
Ingrado di Cagiallo
Ore 18:30

Presenta
Giancarlo Dionisio

Rinfresco offerto

Martedì 12 dicembre 2023: Giancarlo Dionisio
presentato da Stefano Ferrando

Martedì 23 gennaio 2024: Monica Piffaretti

Martedì 5 marzo 2024: Luca Jaeggli

Martedì 9 aprile 2024: Andrea Fazioli



Comune
di Capriasca



visitcapriasca.ch

CENA CON DELITTO SUL POLAR EXPRESS

"SONO QUI PER RECLAMARE CIÒ CHE È MIO...
IL DIRITTO DI DIVENTARE L'EREDE DI BABBO NATALE!"

**MERCOLEDÌ 13
DICEMBRE 2023
ORE 19:30**

SOLO SU PRENOTAZIONE:
VISITCAPRIASCA.CH



**CAPANNONE
NATALE IN CAPRIASCA
GIARDINI DI TESSERETE**

FR. 55.00 P.P. / FR. 35.00 P.P. BAMBINI SOTTO I 10 ANNI.
IL PREZZO COMPRENDE FONDUE CHINOISE, DOLCE E SPETTACOLO.
SONO ESCLUSE LE BEVANDE.



Comune
di Capriasca



visitcapriasca.ch

Retrospectiva sugli eventi passati

Capriasca Outdoor Festival

Opisti dell'edizione **2023**: Niccolò Aiazzi, Cédric Lachat e l'immane serata "Sottosopra", con Fulvio e Nicolò Mariani.



1° agosto 2023

600 porzioni di pasta servite, allocuzione di Fra Ravetta, laboratori e attività per bambini, musica dal vivo. Abbiamo registrato un'importante partecipazione da parte di capriaschesi e turisti.



CamminarTe

Alla scoperta di luoghi, storia e tradizioni della Pieve.

Il prossimo appuntamento è previsto per mercoledì **31** gennaio **2024**, alle ore **18:30**, per una visita guidata della mostra del pittore Luigi Rossi, presso la Casa Museo.

Nella foto: il **1°** incontro dedicato alle leggende capriaschesi.



Gusta e pedala

Pedalata enogastronomica tra le strade e i sentieri della Capriasca. Quest'anno si è tenuta il 9 settembre, con **500** iscritti, **10** tappe e **15** produttori locali.



CONTATTI UTILI

**Cancelleria comunale e
Ufficio controllo Abitanti:**
tel. **091 936 03 60**
info@capriasca.ch
controlloabitanti@capriasca.ch

**Ufficio contabilità e
contribuzioni:**
tel. **091 936 03 64**
contabilita@capriasca.ch

**Agenzia comunale AVS
e servizi sociali:**
tel. **091 936 03 66/67**
sportellolaps@capriasca.ch

ARP 7:
tel. **091 936 03 88**
arp@capriasca.ch

Operatrice sociale:
tel. **091 936 03 79**
operatrice.sociale@capriasca.ch

Polizia Torre di Redde:
tel. **091 936 03 90**
urgenze: **117**
info@poliziaredde.ch

Ufficio tecnico comunale:
tel. **091 936 03 80**
tel. fuori orario: **079 220 54 12**
utc@capriasca.ch

Servizio Approvvigionamento Idrico:
tel. **091 936 03 83**
cell. **079 220 54 12**
aap@capriasca.ch

Istituto Scolastico Capriasca:
tel. **091 943 38 80**
isc@capriasca.ch

Casa Capriasca:
tel. **091 943 27 77**
casa.anziani@capriasca.ch

Ufficio cultura, eventi, sport e turismo:
tel. **091 943 36 36**
info@visitcapriasca.ch

Centro balneare:
tel. **091 943 36 39**

Giudice di pace:
tel. **091 936 03 89**

Caserma dei Pompieri:
tel. **091 943 21 09**
cdt.pompieri@capriasca.ch

Rimaniamo in contatto!
Per informazioni, suggerimenti e
proposte, scrivete a:
360@capriasca.ch

**Inviateci le vostre foto della Capriasca,
le più belle verranno pubblicate.**



Luigi Rossi
Il prato di Biolda
olio su tela, 1915
collezione privata, Milano